



PATAGONIA
ECOFILM
FEST

**2º FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE AMBIENTAL
DE LA PATAGONIA**
**13 AL 16 DE
SEPTIEMBRE**
PUERTO MADRYN
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



PLÉYADES CINEMA

uniRSE



patagoniaecofilmfest.com



INDICE

El Festival.....	P. 3
Apertura.....	P. 4
Jurados.....	P.4
Sedes.....	P. 5
Películas en competencia	P. 5 y 6
Películas ganadoras, categoría cortometrajes.....	P. 7
Películas ganadoras, categoría largometrajes.....	P. 8
Panorama Patagonia.....	P. 9
Película de cierre.....	P. 9
Photosíntesis.....	p. 9
ACTIVIDADES ESPECIALES	
Taller de Alimentación Saludable.....	P. 10
Mini PEFF.....	P. 10
Navetierra.....	P 11
PEFF Solar.....	P. 12 y 13
Apoyos.....	P. 14
El PEFF.....	P. 15
Organizadores.....	P. 15
Presencia en los medios.....	P. 16 a 19

EL FESTIVAL

Se realizó la **2da Edición del Festival Internacional de Cine Ambiental de la Patagonia “Patagonia Eco Film Fest”**, del **13 al 16 de Septiembre de 2017** en la ciudad de **Puerto Madryn, Chubut**.

El objetivo del **PEFF** es generar un **espacio de difusión, educación y debate** por medio de producciones audiovisuales de temática ambiental invitando a público a ser partícipe de un espacio de reflexión, sensibilización y acción respecto del cuidado del ambiente.

Durante cuatro días la ciudad de **Puerto Madryn** fue sede del festival de cine ambiental, que ya comienza a instalarse en la comunidad como la posibilidad de disfrutar y vivenciar el arte audiovisual como una herramienta poderosa de concientización. Una oportunidad para proponer cambios hacia un **desarrollo sustentable**.

Con una mirada integradora, crítica y optimista, las producciones audiovisuales incluidas en el festival, proponen informar, concientizar y contribuir a mejorar la calidad de vida de nuestra comunidad y nuestro planeta.

En el marco de la competencia oficial, y seleccionadas entre más de **400 películas recibidas**, se proyectaron en competencia oficial y fuera de la misma, en **tres sedes, más de treinta** películas de temática ambiental. Charlas, talleres, conferencias y muestras acompañaron las propuestas cinematográficas dándole al evento un marco ideal para que los participantes realicen una profunda reflexión sobre el ambiente que habitamos. Los **más de 2500 asistentes** pudieron disfrutar de todo, con **acceso libre y gratuito**.

Entendemos que **Patagonia** es un lugar con una riqueza natural que representa el eje fundamental de nuestro festival.

Con el propósito de minimizar la huella de carbono, el PEFF desarrolló una aplicación para teléfonos y tablets donde se pudieron consultar todas las proyecciones y actividades especiales y se descarga a través del siguiente [link](#) . Evitando de esta forma la impresión de programas en papel.

Asimismo, a través de “Madryn en Bici”, cada sede contó con cicibleteros donde dejar sus bicicletas, permitiendo de esta forma llegar a través de movilidad sustentable.

APERTURA:



La noche del 13 de septiembre se realizó la ceremonia de apertura en el Cine Auditorium de la ciudad. Los organizadores dieron comienzo a la misma, agradeciendo a quienes hacen posible la realización del Festival y presentando a los jurados de la competencia oficial.

[Trailer de Apertura](#)

El jurado estuvo integrado por referentes de temas Ambientales y de la Producción Audiovisual: **Viviana Johnson**, docente de la cátedra de Comunicación Audiovisual II de la UNPSJB de Trelew, **Mariano Torre**, actor y realizador de “Navetierra, un nuevo mundo en el fin del mundo”, **Silvana Dans**, investigadora CONICET, en el Centro para el Estudio de Sistemas Marinos CESIMAR del Centro Nacional Patagónico, **Gabriela del Valle Rebellato**, coordinadora del Centro de Sustentabilidad para gobiernos locales – CeSus, **Dario Podestá**, Fotógrafo e integrante del Centro Nacional Patagónico de Puerto Madryn (CENPAT-CONICET) y **Ernesto Alfredo Santamaría**, Director de La Bioguía.



Luego para dar inicio a todo el festival, se proyectó la reconocida película sobre cambio climático ***Before the Flood*** presentada y producida por Leonardo DiCaprio



SEDES



Cine Teatro Auditorium | 28 de Julio 129,
Puerto Madryn



Ecocentro | Julio Verne 3784, Puerto
Madryn



Teatro del Muelle | Av. Guillermo Rawson
60, Puerto Madryn

PELICULAS EN COMPETENCIA

Durante los cuatro días, en diferentes sedes se han proyectado las siguientes películas:

Cortos en Competencia:

"Basura" de Juan Silva (España-2016)
"Big Boom" de Marat Narimanov (Rusia - 2016)
"El Cántaro" de Jose Luis Rosas (Argentina - 2016)
"Lo que no se ve" de Nahuel Rubén Taján (España - 2017)
"Esfera e Vida" de Rodolfo Juarez (México - 2017)
"El hombre de agua dulce" de Alvaro Ron (USA/España - 2017)
"Hombre Eléctrico" de Alvaro Muñoz (Chile - 2016)
"I Swear" de Pierre-Henri Gibert (Suiza - 2016)
"La Vorágine" de Cristóbal Sánchez (Chile - 2015)
"Más Afuera" de Patricio Mekis (Chile - 2017)
"Pájaro Oscuro" de Simón Casal De Miguel (España - 2017)
"Planeta Azúcar" de David Salvochea (España - 2017)
"Refugiados" de David Rodríguez Muñiz (España - 2017)
"Tiempo de Sequía" de Nicolás Stefanazzi (Argentina - 2017)
"Tarde de Pesca" de Hugo de la Riva (España - 2017)
"Zona-84" de Lonan García (España - 2016)



Largos en Competencia:

“Freightened” – El precio real del transporte marítima” (2016) de Denis Delestrac - España/Francia.

“Desierto Líquido” (2016) de Daniel Carrasco Padilla - Alba Azaola Santos - España

“La Colonia” (2017) de Diego Frangi - Argentina

“La Mirada del Colibrí” (2016) de Pablo Leonidas Nisenson - Argentina

“Polyfaces” (2015) de Lisa Heenan - Australia

“Pueblo Verde” (2015) de Sebastian Jauris - Argentina

“River Blue” (2016) de David McIlvride, Roger Williams - Canada

“Silent Land” (2016) de Jan Van den Berg – Holanda



PELICULAS GANADORAS

El sábado 16 en la ceremonia de cierre realizada en el **Cine Auditorium** de la ciudad, se conocieron las películas ganadoras, que fueron:



Corto ganador: “Tarde de Pesca”, una realización de Hugo de la Riva (España - 2017) - Un abuelo y su nieta pasan una agradable tarde de pesca.



Mención especial: “Tiempo de Sequía”, de Nicolás Stefanazzi (Argentina 2017) - Alfredo y Elvira son un matrimonio que vive en un pueblo alejado de la ciudad. Desde la partida de su hija menor, se han quedado solos. Hace más de un año padecen una sequía en la zona que poco a poco los está dejando sin nada. Alfredo está decidido a quedarse hasta que vuelva a llover y Elvira ya no puede seguir así. La naturaleza parece no darles tregua y ambos deberán tomar una decisión que defina sus vidas.

Mención especial: “Lo que no se ve”, de Nahuel Rubén Taján – (España 2017). Producción sostenible y manufactura en Catalonia a partir del trabajo de un artesano colchonero de Vila Domiu Vell. Lo que hay detrás de lo natural, lo orgánico, u las formas de hacer llegar a la gente el valor del trabajo de una misma comunidad.



Categoría largometrajes:

Película ganadora: “Desierto Líquido”, de Daniel Carrasco Padilla - Alba Azaola Santos – (España -2016). Hemos transformado el mar en un desierto líquido, mientras desaparece la pesca artesanal y sostenible. Además, África alimenta a Europa mediante acuerdos que provocan desigualdades y migraciones. Importamos pescado, expulsamos personas.

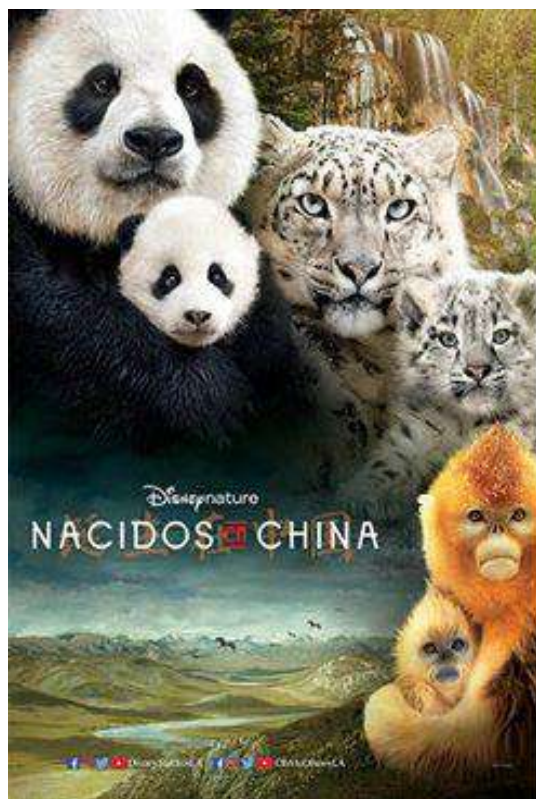


Mención especial: “Pueblo verde”, de Sebastián Jauris (Argentina – 2015) Pueblo Verde propone un viaje hacia el interior del modelo de producción de transgénicos. El recorrido visita Buenos Aires, Córdoba, Santiago del Estero, Chaco, Santa Fé y Entre Ríos. Médicos, agrónomos, vecinos de los pueblos, profesores universitarios, integrantes de comunidades indígenas y campesinas, científicos, pequeños productores, cada uno aporta su testimonio y sus vivencias, construyendo un relato coral que crece en la diversidad.

Mención especial: “River Blue”, de David McIlvrde – Roger Williams – (Canadá 2016) - Este documental examina de cerca una de las industrias más contaminantes del planeta: la moda. Analiza la destrucción de nuestros ríos, su efecto sobre la humanidad y las soluciones que nutren de esperanza la posibilidad de un futuro sostenible.

Y entre las realizaciones que integraron el segmento **Panorama Patagonia**, el **galardón** lo recibió **“Patagonia Azul”**, de Daniel Casado (Chile 2016)-Documental sobre la desconexión de los chilenos con el mar, sobre cómo podemos cambiar esto acercándonos a la naturaleza.

Para cerrar el encuentro de cuatro días a puro cine ambiental, se presentó producción de Disney Nature y Compromiso Disney, **Born in China, Nacidos en China**.



**2º FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE AMBIENTAL
DE LA PATAGONIA**

SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE
20 HS - CINE TEATRO AUDITORIUM
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

patagoniaecofilmfest.com



PHOTOSINTESIS

Al igual que en la primera edición y como parte de las actividades complementarias al PEFF 2017, se presentó una muestra fotográfica de temática ambiental denominada PHOTOSINTESIS - Tu mirada ambiental. La misma fue expuesta entre 8 y el 20 de septiembre en el Cine Teatro Auditorium.



ACTIVIDADES ESPECIALES

TALLER DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE

El viernes 15, se brindó un taller de alimentación saludable a cargo del equipo de Che Vegano que despertó muchísimo interés entre el público.



El Ecocentro fue sede de la última jornada con tres eventos que coronaron esta segunda edición, con una muy alta participación de la comunidad.

MINI PEFF

Comenzó con el Mini Peff, un encuentro con los más pequeños a través de la proyección de cortometrajes, una propuesta para que los más chicos puedan acercarse al cine y al cuidado del ambiente.



A continuación se proyectó **Navetierra**, obra dirigida por Mariano Torre, quien estuvo junto a Elena Roger, presente en un diálogo previo a la película y posterior a la misma, logrando así un intercambio muy enriquecedor con el público.



Integrando los conceptos del arquitecto Michael Reynolds, creador de las Navetierra (Earthships), Mariano Torre y Elena Roger se animaron a dar ese salto que significa apostar a un sentimiento, a perseguir la idea de que el trabajo en equipo puede ser la clave para lograr cambios positivos en la manera en la que vivimos. Navetierra no es sólo una casa que se provee agua a sí misma, mantiene automáticamente una temperatura confortable o recicla sus propios desperdicios, sino que es un proyecto que integra las necesidades de los seres humanos con formas más limpias y responsables de construir y vivir.



El documental recorre el proceso de construcción de la primera vivienda autosustentable en Sudamérica. Construida en Ushuaia, frente al canal de Beagle, la vivienda, denominada "Tol-Haru, la Nave Tierra del Fin del Mundo", fue levantada por más de 60 personas (provenientes de diferentes partes del mundo) a través del reciclaje de 350 neumáticos, 3000 latas de aluminio, 5000 botellas de plástico y 3000 botellas de vidrio.

El show de cierre del PEFF 2017, sonó a través de energía proporcionada por paneles solares y contó con la participación de **Elena Roquer**.



La cantante, deslumbró a la ciudad de Puerto Madryn en un mágico recital que se realizó en el Ecocentro, al aire libre y junto al mar.

El show dio comienzo con la presencia de Matías Rodríguez, músico de la ciudad de Puerto Madryn, artista compositor de la música oficial del PEFF.

En una tarde inmejorable y con energía proporcionada con paneles solares, el sábado 16, Elena interpretó varias canciones de su amplio repertorio entre ellas, temas de "PIAF" y de "Evita"; algunos temas de rock nacional logrando su momento más emotivo con "Vivo", de Gustavo Cerati.



“Es la primera vez que tengo la oportunidad de cantar y que mis canciones suenen a través de lo que conocemos como energías limpias, agradezco a los organizadores del PEEF por convocarme y brindarme el mejor escenario que puedo tener en el mundo”, expresó Elena.



“Los invito a honrar nuestra vida y la de todos los que habitamos este planeta”, agregó en el cierre de su show.



LOS ORGANIZADORES DEL PEFF AGRADECEN EL APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO DE QUIENES LO HICIERON POSIBLE



El Patagonia Eco Film Fest ha sido:

Declarado de Interés por el Senado de la Nación Argentina.

VSP-1414/16

Declarado de Interés Provincial por el Gobierno de la Provincia del Chubut.

Decreto N°1077

Declarado de Interés por el Concejo Deliberante de la Ciudad de Puerto Madryn.

Declaración N°022

Declarado de Interés por el Ministerio de Cultura de la Nación Res. 1080

ORGANIZADORES

- **PLÉYADES** Cinema es una productora de cine independiente fundada en el año 2014 por el director y productor **Cristian Perez Scigliano**. Con sede en Bs As y Puerto Madryn, PLÉYADES Cinema produce películas de autor abarcando géneros como el Documental, Ficción y Experimental. También desde hace varios años Cristian Perez Scigliano ha dirigido publicidades, institucionales, videoclips en Argentina y en el exterior. Con su cortometraje **“El Hermano”**, ha participado del **Festival de Cine de Cannes, Francia**, en 2014. En 2015 presentó su cortometraje **“Distancia”** el cual ha sido producido íntegramente en Inglaterra y estrenado en el **London Short Film Festival 2016**.

-**4R-Compromiso** Sustentable (reducir - reutilizar - reciclar - reeducar) es una ONG fundada en Puerto Madryn, dirigida por **Joel Hume**, Licenciado en Ciencia del Ambiente en la UCASAL.

El compromiso de la organización implica generar una mayor conciencia social de los problemas ambientales comunicando y promoviendo la educación ambiental en la comunidad a través de la acción.

-**uniRSE**. Dirigido por **Alejandra Scigliano**, Periodista especializada en RSE y Sustentabilidad, www.unirse.com.ar, es un portal cuya misión es desarrollar la función de comunicador de manera tal que la RSE y la Sustentabilidad sean parte de la agenda de todas las empresas, grandes, medianas y pequeñas. Y que el concepto extendido a toda la cadena de valor, tenga como destinatarios finales a todos los ciudadanos.

VIDEO PROMO 2016 <https://www.youtube.com/watch?v=o81EMwPA47M>

TRAILER 2016 <https://www.youtube.com/watch?v=yL-q55syj4s>

VIDEO RESUMEN PRIMERA EDICIÓN <https://www.youtube.com/watch?v=wVJzbBJKnYs>

PRESENCIA EN LOS MEDIOS



Diario La Nación –Espectáculos
09/09/2017



Diario Perfil – 17/09/2017



Diario El Chubut, tapa 19/09/2017



Diario El Chubut, p.5 - 19/09/2017

En el mes de junio de 2017, la revista Gerencia Ambiental publicó una nota de seis páginas en su edición especial del Día Mundial del Medioambiente. Se puede ver completa [AQUÍ](#)



ENTREVISTA LA ROTONDA POR RADIO CONTINENTAL CON DANIEL REVOL

<https://ar.radiocut.fm/audiocut/patagonia-eco-film-fest-2017-puerto-madryn-radio-continental/>

EL DIARIO DE MADRYN <http://eldiariodemadryn.com/2017/04/abrieron-la-convocatoria-para-el-patagonia-eco-film-fest-2017/>

LA BIOGUIA <http://www.labioguia.com/notas/patagonia-eco-film-fest-2017>

GERENCIA AMBIENTAL <http://gerencia-ambiental.com/el-patagonia-eco-film-fest-abre-la-convocatoria-2017/>

COMUNICARSE <http://patagonia.net/cultura/naturaleza-patagonia-eco-film-fest/?platform=hootsuite>

AGENDA SOCIAL <https://agendasocialweb.com.ar/media/uploads/newsletter/html/441.html>

FUTURO SUSTENTABLE <http://www.futurosustentable.com.ar/el-patagonia-eco-film-fest-abre-la-convocatoria-2017-ecofilmfestival/>

EL DIARIO <http://eldiariodemadryn.com/2017/04/convocan-a-la-segunda-edicion-de-patagonia-eco-film-fest/>

ECO LODGE - PHOTOSINTESIS <https://eco-lodge.blogspot.com.ar/2017/07/convocatoria-muestra-fotografica.html>

PAT AUDIOVISUAL <http://www.pataudiovisual.com/festival-internacional-de-cine-ambiental-de-la-patagonia/>

CHE VEGANO <http://chevegano.org/patagonia-eco-film-fest-2017-13-al-16-septiembre-puerto-madryn/>

LA QUINTA PATA <http://la5pata.com/2017/08/31/llega-patagonia-eco-film-fest-puerto-madryn-se-viste-de-verde/>

TERCER SECTOR <http://tercersector.org.ar/patagonia-eco-film-fest-puerto-madryn-se-viste-de-verde/>

FRANVIDAL ESPECTÁCULOS <http://www.franvidalespectaculos.com/corto-puntano-cantaro-participara-patagonia-eco-film-fest/>

ENDEMICO .ORG <https://www.endemico.org/index.php/eventos/2do-festival-cine-ambiental-la-patagonia/>

ESCRIBIENDO CINE <http://www.escribiendocine.com/noticia/0013872-festivales-con-el-2-patagonia-eco-film-fest-puerto-madryn-se-viste-de-verde/>

LA ROTATIVA DIGITAL <http://www.larotativadigital.com.ar/empresas/rse/llega-patagonia-eco-film-fest-a-puerto-madryn/>

MINISTERIO DE AMBIENTE CHUBUT <http://www.chubut.gov.ar/portal/wp-organismos/ambiente/2017/09/14/el-ministerio-de-ambiente-auspicia-el-patagonia-eco-film-fest/>

GERENCIA AMBIENTAL <http://gerencia-ambiental.com/patagonia-eco-film-fest-2017/>

REVISTA LIMA <http://revistalima.com.ar/2017/09/13/puerto-madryn-se-viste-de-verde/>

FORO AMBIENTAL <https://www.foroambiental.net/index.php/noticias-ambientales/cultura/2293-patagonia-eco-film-fest-la-concientizacion-ambiental-tambien-necesita-del-cine>

NORTE EN LINEA <http://norteenlinea.com/noticias/ocio/patagonia-eco-film-fest-puerto-madryn-se-viste-de-verde>

NOVA CHUBUT http://www.novachubut.com/nota.asp?n=2017_9_22&id=24415&id_tiponota=11

PATAGONIA.NET <http://patagonia.net/cultura/naturaleza-patagonia-eco-film-fest/?platform=hootsuite>

SITEMARCA <http://www.sitemarca.com/patagonia-eco-film-fest-puerto-madryn-se-viste-de-verde/>

AIRE PATAGONIA <http://www.revistaaire.com/se-realizara-el-patagonia-eco-film-fest-en-puerto-madryn/>

ENTREVISTA EN INNOVAR SUSTENTABILIDAD CON PATRICIA LAFRATTI
<https://soundcloud.com/innovarsustentabilidadaudios/entrevista-a-cristian-perez-scigliano-dir-del-patagonia-eco-film-fest-festival-int-de-cine>

ENTREVISTA EN LA OTRA AGENDA CON CARLOS CLERICI <https://www.mixcloud.com/ecomeditos/cristi%C3%A1n-p%C3%A9rez-scigliano-dir-del-patecofilmfest-la-otra-agenda/>

BARILOCHENSE.COM <https://www.barilochense.com/cultura/cultura/patagonia-eco-film-fest-el-2do-festival-internacional-de-cine-ambiental-de-la-patagonia-se-realizar-en-puerto-madryn-2017-09-02-40-47>

DIFUSIÓN EN LA BIOGUIA TUVO 37000 REPRODUCCIONES
<https://www.facebook.com/patagoniaecofilmfest/videos/1983095648603508/>

BIEN VERDE, LA NACION <http://blogs.lanacion.com.ar/bien-verde/ecologia/un-festival-verde-en-puerto-madryn/>

ENTREVISTA SOBRE PHOTOSÍNTESIS – CHUBUT CULTURAL
https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&v=JdzMCpXjpbE

LA NOCHE DE LA APERTURA, CRISTIAN PÉREZ SCIGLIANO ESTUVO EN VIVO EN SIN HILO, POR MADRYN TV

VISION SUSTENTABLE <http://www.visionsustentable.com/ultimas-noticias-elena-roger-cerrar-el>

EL CHUBUT, APERTURA PEFF <http://www.elchubut.com.ar/nota/2017-9-14-22-24-40-se-realizo-la-apertura-del-patagonia-eco-film-fest-2017>

ENTREVISTA DE MADRYN TV A MARIANO TORRE
https://www.youtube.com/watch?v=0uS2_eFQbMQ&feature=youtu.be

CANAL 7 CHUBUT – APERTURA – ENTREVISTA CRISTIAN PÉREZ SCIGLIANO
<https://www.youtube.com/watch?v=PebIsXf2GZY>

CANAL 7 CHUBUT, ENTREVISTA EN HIPERCONECTADOS <https://www.youtube.com/watch?v=hP4a1CMoiSk&t=132s>

COCA COLA JOURNEY <http://www.cocacoladeargentina.com.ar/historias/medio-ambiente-festival-cine-ambiental>

AMBIENTE RADIO <http://ambienteradio.info/?s=PATAGONIA+ECO+FILM+FEST>

TOTAL MEDIOS <http://www.totalmedios.com/nota/32806/comienza-el-patagonia-eco-film-fest-en-puerto-madryn>

LU 17 .COM <http://lu17.com/cultura/elena-roger-puerto-madryn>

PATAGONIA .NET <http://patagonia.net/chubut/energia-solar-golfo-nuevo/?platform=hootsuite>

GREENPEACE <http://www.greenpeace.org.ar/blog/elena-roger-un-recital-con-energia-de-paneles-solares/18857/>

CANAL 12 MADRYN, RESUMEN DEL PEFF <https://www.youtube.com/watch?v=HdRcp0gdEe0>

EL CHUBUT ELENA ROGER <http://www.elchubut.com.ar/nota/2017-9-18-23-24-3-elena-roger-presento-musica-con-paneles-solares>

ENTREVISTA EN LA QUINTA PATA, CON YAYO HOURMILOUGUE <http://la5pata.com/2017/09/22/cristian-perez-scigliano-en-laquintapata/>

PORTAL DE ELENA ROGER <http://www.elenaroger.com/novedades/un-recital-con-energia-de-paneles-solares.htm>

**GRACIAS A TODOS LOS QUE HICIERON POSIBLE LA REALIZACIÓN DEL
PEFF 2017**

**INVITAMOS A SEGUIRNOS EN ESTE CAMINO Y ACOMPAÑARNOS PARA LA
EDICIÓN 2018-**